



jeudi 17 décembre 1992
18h30

L'ECRANTATOUE

"Kissy Suzuki Suck".

Réalisation et chorégraphie Alisen Murray. 15 mn. 1992.

"Siete montanas y siete ros".

Réalisation Poco Utray, chorégraphie Inaki Azpillaga,
Juan Dominguez Rojo. 11 mn. 1992.

"Cross Channel".

Réalisation Margaret Williams, chorégraphie Lea Anderson,
musique Steve Blake. 29 mn 50. 1992.

"Silence du rouge".

Michel Jakar, Thierry Genicot, Brigitte Asselineau. 29 mn 30. 1992.

Image originale de Robert Cahen "Voyage d'hiver". Design Z. M. and CO.

I.ME.RE.C, Vieille Charité - 2 rue de la Charité - 13002 Marseille - Téléphone 91 56 16 44.

Comité de programmation : J.N Bret, N. Corsino, D Gibrail, M. Mercier, J. Metzger, S. Sarrazin, présidé par R. Cahen. Remerciements à la Ville de Marseille et à la Direction Régionale des Affaires Culturelles.